



Hilda Gardner ist SchauspielerIn, Theatermacherin (ASSITJE: International Association für Kinder- und Jugendtheater), Sonderpädagogin, Singer-Songwriter und Storyteller. Die gebürtige Oberpfälzerin lebte viele Jahre in London, wo sie **Pantomime- und Körpertheater** an der **Desmond-Jones School of Mime & Physical Theatre** studierte. Hilda tourte mit renommierten Theatergruppen durch England, Irland, Schottland, Kanada und den USA und begann mit Begeisterung eigene Geschichten und Theaterstücke zu schreiben (ehm. Society of Children's Book Writers and Illustrators SCBWI). 2014 kehrte Hilda mit ihrem

neugegründeten **Theater Button** nach Bayern zurück. Seit 2015 entwickelt die Schauspielerin und Autorin in dem literarisch-theatralen Werkraum **Pomerei** visuelles, englisch- und deutschsprachiges Erzähltheater für Bühnen, Schulen und Bibliotheken. 2018 und 2019 entstanden die **Bilderbücher** **„Babu vom Bobos“** und **„Little Big Dreamer“**

Stories aus Hilda's Geschichtenkabinett

Unter dem Motto **„Ganz Ohr sein“** fördert die Autorin und Schauspielerin das aktive Zuhören der Kinder mit einem bunten Potpourri aus Geschichten, Geräusch-Impulsen, Liedern und kleinen kinesologischen Übungen. Aber auch die Kreativität der ZuhörerInnen kommt dabei nicht zu kurz. Woher kommen Geschichten? Wie erfindet man sie? In einer kurzen Improvisation dürfen sich die SchülerInnen selbst auf den Weg machen ihre eigene Geschichte zu finden.

Aufgepasst! Für die vierten Klassen gibt es nach Wunsch eine spannende Geschichte in einfacher, englischer Sprache.

